



Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

Istituto Comprensivo Statale Belmonte Calabro

Via Corrado Alvaro, 43 – 87033 Belmonte Calabro (CS) Telefono 0982616669

Codice Meccanografico: CSIC819007 Codice Fiscale 86002300787

Codice univoco ufficio per fatturazione: UFIJA9E-mail csic819007@istruzione.it

P.E.C. csic819007@pec.istruzione.it

www.icbelmontecalabro.edu.it

Allegato A: Griglie di Valutazione

Verifica e valutazione degli apprendimenti

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo con la normativa in premessa citata è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione, dunque, si caratterizza come strumento di controllo della validità degli interventi didattico/educativi attuati e si colloca organicamente nei vari processi di insegnamento/apprendimento.

Essa si basa su:

- **incontri programmati** tra i docenti tra i diversi ordini di scuola per la rilevazione degli aspetti cognitivi e comportamentali degli alunni;
- **prove di ingresso** (per la scuola secondaria di primo grado per classi parallele dei tre Comuni) somministrati agli alunni in avvio d'anno scolastico;
- **prove formative** agli alunni delle classi a verifica delle unità di apprendimento;
- **prove formative per classi parallele** dei tre Comuni, somministrate nelle classi quinte primaria e nelle classi della secondaria in Italiano, Matematica, Inglese, Francese in due/tre momenti durante l'anno scolastico;
- **prove sommative** quadrimestrali;
- **prove di rilevazione delle competenze (compiti di realtà pluridisciplinari)** ;
- somministrazione delle **prove** selezionate dal Sistema di Valutazione Nazionale (**INVALSI**).

La valutazione, in tutte le sue fasi, tiene conto dei seguenti aspetti: emotivo-affettivo; cognitivo; relazionale-sociale; civico. Ne consegue che la funzione della valutazione non può essere ricondotta esclusivamente alla misurazione di aspetti quantitativi, ma dovrà essere intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dalla pratica educativa nella personalità dell'alunno tenendo conto, oltre che delle competenze disciplinari acquisite e del raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del grado di partecipazione, dell'impegno, dell'atteggiamento relazionale di ogni singolo studente e della sua crescita globale.

Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione assume diverse funzioni-connotazioni:

- **Valutazione d'ingresso:** all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali;
- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (**valutazione diagnostica**);
- Valutazione, desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere (**valutazione formativa**);
- Valutazione che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione la situazione di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte (**valutazione finale o sommativa**).

Criteria generali di valutazione delle discipline

La valutazione, che tiene conto delle direttive contenute nel D.Lgs 62/17, del DM n.741/2017, del DM 742/2017, della nota 1865 del 10/10/2017, nonché della Legge 150/2024 e dell'OM del 9 gennaio 2025, al termine dei quadrimestri terrà presente i seguenti criteri:

- **progressi rispetto ai livelli di partenza;**
- **eventuali e particolari difficoltà;**
- **impegno personale;**
- **risposta agli obiettivi delle singole discipline;**
- **processo di apprendimento in evoluzione e sviluppo delle capacità.**

Le verifiche saranno periodiche e sistematiche, orali e scritte e si articoleranno sui contenuti e sulle metodologie espresse nelle progettazioni disciplinari. In ogni prova verranno rese chiare le richieste di modo che l'attività di verifica

servirà anche a rendere l'alunno consapevole del suo progresso o delle eventuali difficoltà e del lavoro necessario per conseguire gli obiettivi.

In base a quanto emerge in fase di verifica e di valutazione, i docenti terranno in considerazione l'adeguatezza dei piani di intervento e delle scelte didattiche, al fine di apportare, se necessario, eventuali correzioni al progetto educativo e didattico.

Particolare cura e attenzione dovrà essere posta per la valutazione degli alunni con disabilità, per la cui valutazione si dovrà tenere conto, oltre che del comportamento, anche delle discipline e delle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato i cui obiettivi e i conseguenti criteri di valutazione devono essere condivisi tra l'istituzione scolastica e la famiglia.

Per gli alunni in difficoltà di apprendimento (DSA, BES) si terrà conto dei progressi compiuti rispetto a quanto previsto dal Piano Individuale predisposto dal Consiglio di Classe e documentato nel registro del docente.

In particolare, per gli alunni in situazione di difficoltà specifica di apprendimento debitamente certificata si prevede che, in sede di svolgimento delle attività didattiche, siano attivate adeguate misure dispensative e compensative e che la relativa valutazione sia effettuata tenendo conto delle particolari situazioni ed esigenze personali dell'alunno.

Infine, si prevede, per gli alunni con disabilità, la predisposizione di prove di esame differenziate, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e idonei a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità.

Per la valutazione degli alunni stranieri si farà riferimento a percorsi di studio adattati e individualizzati, in considerazione degli orientamenti generali riguardanti la valutazione e la pedagogia interculturale, che pongono in evidenza il percorso personale effettuato dall'alunno nel periodo di tempo osservato dall'inizio dell'inserimento nella classe. Il Collegio dei docenti definirà il necessario adattamento dei programmi di insegnamento mediante specifiche iniziative; i percorsi di studio saranno messi in atto dal Consiglio di classe.

In conclusione, la valutazione è momento di informazione per i genitori, per gli alunni, per gli insegnanti, ma è soprattutto momento interattivo di scambio e di dialogo pedagogico tra i vari soggetti coinvolti per migliorare l'azione di ogni soggetto, in base alle competenze che il ruolo gli affida, in vista della crescita globale dell'allievo.

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per adeguare eventualmente le metodologie di insegnamento;
- alla famiglia i livelli conseguiti in funzione di abilità/capacità, conoscenze, competenze.

Valutazione del rendimento scolastico degli alunni

SCUOLA PRIMARIA

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025.

Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con *"giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti"* (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

I giudizi sintetici sono (art. 3, comma 2):

Ottimo

Distinto

Buono

Discreto

Sufficiente

Non sufficiente

Si terrà conto, inoltre, del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione che verranno esplicitati in un giudizio globale.

La valutazione del comportamento e delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (non sufficiente-sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Criteri generali :

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Per la **valutazione del "comportamento"** gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- ❖ Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- ❖ collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)

GIUDIZIO	CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
ECCELLENTE	L'alunno/a dimostra: <ul style="list-style-type: none"> • rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza; • puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche • interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola • ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione
DISTINTO	L'alunno/a dimostra: <ul style="list-style-type: none"> • rispetta generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo • costante adempimento dei doveri scolastici • interesse e partecipazione costruttiva alle attività della scuola • ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe
BUONO	L'alunno/a dimostra: <ul style="list-style-type: none"> • rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami. • buona consapevolezza del proprio dovere • interesse adeguato

	<ul style="list-style-type: none"> • svolgimento regolare dei compiti assegnati partecipazione attiva • correttezza nei rapporti interpersonali
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni; • sufficiente consapevolezza del proprio dovere • interesse selettivo • saltuario svolgimento dei compiti assegnati • partecipazione discontinua all'attività didattica • rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri.
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di non rispettare le regole nelle varie situazioni; • di non avere consapevolezza del proprio dovere • scarso interesse • mancato svolgimento dei compiti assegnati • scarsa partecipazione all'attività didattica • rapporti non sufficientemente collaborativi con gli altri.

❖ rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole

ITALIANO CLASSE 1^- 2^- 3^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali.	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo	preciso, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	OTTIMO
			Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.	corretto, attivo, pertinente
		Interagire negli scambi comunicativi	Continuo e corretto	BUONO
			Adeguate e corrette	DISCRETO
			Essenziale, superficiale, poco pertinente	SUFFICIENTE
			Discontinuo, poco corretto, poco pertinente	NON SUFFICIENTE
			Legge in modo:	
Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali ; mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati;	Utilizzare la tecnica di lettura.	Chiaro, eccellente , scorrevole espressivo, rapido	OTTIMO
			Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.	Sicuro, preciso, scorrevole, espressivo
		Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi.	corretto e adeguato	BUONO
			non sempre corretto e/o ben modulato, accettabile	DISCRETO
			meccanico ed essenziale	SUFFICIENTE

	legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa.		Insicuro e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
Scrittura	L'allievo scrive frasi semplici e compiute, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	Molto chiaro, ben strutturato, esauriente	OTTIMO
			originale, pertinente e creativo.	DISTINTO
			chiaro, preciso	BUONO
			Semplice e sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale, poco corretto	SUFFICIENTE
			Non corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la lingua in modo:	
Riflessione linguistica	L'alunno capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.			OTTIMO
			Ben strutturato, chiaro	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
			Con incertezze e lacune,	NON SUFFICIENTE
ITALIANO 4[^]-5[^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Ascolta, comprende e comunica in modo:	
Ascolto parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi orali cogliendone informazioni principali, senso e scopo.	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Comprendere testi orali. Partecipare a discussioni di gruppo. Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.	preciso, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	OTTIMO
			corretto, prolungato, attivo, pertinente	DISTINTO
			Continuo e corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto e adeguato	DISCRETO
			Non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	SUFFICIENTE

			passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	NON SUFFICIENTE
			Legge e comprende in modo:	
Lettura	Leggere ad alta voce in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborando le informazioni principali	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	Chiaro, scorrevole, espressivo e dettagliato	OTTIMO
			Sicuro, preciso e approfondito	DISTINTO
			Corretto, adeguato e chiaro	BUONO
			Non sempre corretto e/o ben modulato, semplice e globale	DISCRETO
			Meccanico, essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Insicuro, frammentario e parziale	NON SUFFICIENTE
			Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
Scrittura	Scrivere testi in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	Molto chiaro, ben strutturato, esauriente, originale, pertinente e creativo.	OTTIMO
			Chiaro, preciso e originale	DISTINTO
			Adeguito, pertinente e coerente e coeso	BUONO
			Semplice e sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale, poco corretto	SUFFICIENTE
			Non corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la lingua in modo:	
Riflessione linguistica	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere i connettivi.	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	Articolato, appropriato e fluido.	OTTIMO
			Ben strutturato e chiaro	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
			Incerto e lacunoso	NON SUFFICIENTE

	Analizzare la frase nei suoi elementi essenziali.			
--	---	--	--	--

INGLESE 1 [^] - 2 [^] - 3 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Ascolta, comprende, in modo:	
Ascolto (comprensione orale)	• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Rapido, sicuro e consapevole.	OTTIMO
			Sicuro e competente	DISTINTO
			Attivo e corretto	BUONO
			Corretto e adeguato	DISCRETO
			Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Parziale e inadeguato	NON SUFFICIENTE
			Usa la lingua in modo:	
Parlato (produzione e interazione orale)	L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Sicuro, preciso e appropriato	OTTIMO
			Chiaro e ben strutturato	DISTINTO
			Pertinente e corretto	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
			Lacunoso e carente	NON SUFFICIENTE
			Legge e comprende in modo:	
Lettura (comprensione scritta)	• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	Chiaro, espressivo , fluido e consapevole.	OTTIMO
			Sicuro, veloce , scorrevole, dettagliato.	DISTINTO
			Corretto, adeguato e scorrevole.	BUONO

	semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.		Adeguato e corretto	DISCRETO
			Essenziale e frammentario	SUFFICIENTE
			Parziale e lacunoso	NON SUFFICIENTE
			Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
Scrittura (produzione Scritta)	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	Copiare e scrivere parole e semplici frasi	Chiaro, preciso e completo	OTTIMO
			Ben strutturato e completo	DISTINTO
			Corretto e ordinato	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE

INGLESE 4 [^] - 5 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Ascolta, comprende, in modo:	
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Chiaro, preciso e completo	OTTIMO
			Ben strutturato e completo	DISTINTO
			Corretto e ordinato	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE
Parlato (produzione e interazione orale)			Usa la lingua in modo:	
	L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni	Chiaro, preciso e completo	OTTIMO
			Ben strutturato e completo	DISTINTO
			Corretto e pertinente	BUONO

	elementi che si riferiscono ai bisogni immediati; Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice.	afferenti alla sfera personale.	<p>Abbastanza adeguato</p> <p>Essenziale e basilare</p> <p>Parziale e frammentario</p>	<p>DISCRETO</p> <p>SUFFICIENTE</p> <p>NON SUFFICIENTE</p>
			Legge e comprende in modo:	
Lettura (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	Chiaro, scorrevole ed espressivo	OTTIMO
			Ben strutturato e completo	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Scrive autonomamente in modo:	
Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile .	Chiaro, preciso e completo	OTTIMO
			Ben strutturato e completo	DISTINTO
			Corretto e ordinato	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
Riflessione sulla lingua	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali	Chiaro, preciso e articolato	OTTIMO
			Ben strutturato e completo	DISTINTO
			Corretto e ordinato	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO

			Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Individua analogie differenze in modo:	
		Operare confronti tra culture.	Chiaro, preciso competente	OTTIMO
			Preciso e accurato	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Abbastanza adeguato	DISTINTO
			Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
			Parziale e frammentario	NON SUFFICIENTE

STORIA 1 [^] -2 [^] 3 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria Usare le fonti per ricavare informazioni e conoscenze su alcuni aspetti della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
			Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
			Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,	Organizzare le informazioni in base alla successione temporale verbalmente e graficamente. Organizzare le informazioni relative alla	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO

	contemporaneità, durate, periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	preistoria utilizzando gli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità.	Sostanzialmente adeguato	DISCRETO
			Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE
			Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
Strumenti concettuali	• L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Utilizzare strumenti concettuali per cogliere negli eventi i rapporti di causa effetto. Utilizzare strumenti concettuali causa ed effetto che hanno determinato i bisogni fondamentali dell'uomo.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE
			Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
Produzione scritta e orale	• L'alunno comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Esporre i concetti appresi organizzando le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Esporre i concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, mappe e relazioni.	Preciso, articolato e consapevole.	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale e incerto.	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE

STORIA 4^ - 5^				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	

Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
			Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
			Frammentario e incerto	NON SUFFICIENTE
			Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Organizzare le informazioni per rappresentare e collocare geograficamente eventi, periodi e contemporaneità riferiti ai quadri di civiltà affrontati.	Preciso, competente e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente adeguato	DISCRETO
			Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE
			Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
Strumenti concettuali	L'allievo individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di	Utilizzare strumenti concettuali in riassunti, schemi e mappe di vario genere, cogliendo le relazioni tra i vari elementi. Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE

	strumenti informatici.			
			Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
Produzione scritta e orale	L'allievo racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici; comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.	Esporre i concetti appresi rielaborando e parafrasando in testi orali e scritti le informazioni relative agli argomenti studiati. Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati	Preciso, articolato e consapevole.	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale e incerto.	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA 1[^]-2[^]3[^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio riconoscendo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi utili all'orientamento. Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	Consapevole, autonomo, sicuro e preciso	OTTIMO
			Attento, sicuro e preciso	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato, limitato	NON SUFFICIENTE
			Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
Il linguaggio della geograficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere, eseguire, rappresentare percorsi. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare mappe e	Consapevole, sicuro autonomo e preciso.	OTTIMO
			Pertinente, consapevole e sicuro.	DISTINTO
			Attento e adeguato	BUONO

	schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	carte geografiche utilizzando la legenda.	Sostanzialmente adeguato	DISCRETO
			Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE
			Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
Paesaggio	L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Individuare gli elementi fisici e antropici che connotano lo spazio circostante vissuto direttamente. Individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi descrivendo gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.	Preciso, consapevole, autonomo.	OTTIMO
			Pertinente, sicuro e autonomo.	DISTINTO
			Attento e sicuro	BUONO
			Adeguato e sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
Regione e sistema territoriale	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dalle attività umane. Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dagli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Preciso, articolato e consapevole.	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e sicuro	BUONO
			Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
			Essenziale e incerto.	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA 4 [^] - 5 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	

Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio utilizzando fonti cartografiche, punti cardinali e bussola.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
			Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
			Frammentario e incerto	NON SUFFICIENTE
			Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
Linguaggio della geograficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere le caratteristiche principali di carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite	Preciso, competente e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente adeguato	DISCRETO
			Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE
			Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
Paesaggio	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con	Individuare gli elementi fisici e antropici che connotano i paesaggi geografici dell'Italia.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
			Pertinente e consapevole	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO

	particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Frammentario e scorretto	NON SUFFICIENTE
			Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva	Consapevole, sicuro autonomo e preciso.	OTTIMO
			Autonomo e preciso.	DISTINTO
			Attento e sicuro	BUONO
			Corretto e adeguato	DISCRETO
			Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
			Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CLASSI 1 [^] - 2 [^] - 3 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto	Operare con i numeri naturali entro il centinaio con consapevolezza della notazione posizionale, confrontando e ordinando in senso progressivo e regressivo. Padroneggiare le quattro operazioni aritmetiche. Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso, autonomo e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE

	intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.			
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:	
Spazio e figure	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	Percepire e rappresentare semplici forme geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso, autonomo e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
Relazioni, dati e previsioni	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Riconoscere e utilizzare dati rappresentati con diagrammi, schemi e tabelle con le unità di misura convenzionali. Comprendere, analizzare e risolvere semplici problemi aritmetici e di geometria.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA CLASSI 4[^]- 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Calcola, applica proprietà, individua	

			procedimenti in modo:	
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Operare con i numeri naturali entro il centinaio con consapevolezza della notazione posizionale, confrontando e ordinando in senso progressivo e regressivo. Padroneggiare le quattro operazioni aritmetiche. Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso, autonomo e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:	
Spazio e figure	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso e puntuale	DISTINTO
			Corretto, lineare e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto e poco strutturato	DISCRETO
			Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
			Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
Relazioni, dati e previsioni	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole e strategico	OTTIMO
			Rapido, preciso e puntuale	DISTINTO

<p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati;</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui;</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.</p>	<p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	Corretto, lineare e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE CLASSI 1 [^] - 2 [^] - 3 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Osserva, individua e classifica analogie e differenze, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con</p>	<p>Esplorare e descrivere differenze e somiglianze tra esseri viventi e non viventi.</p> <p>Osservare sul campo alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti,</p>	Scientifico, autonomo, preciso, metodico e consapevole	OTTIMO
			Sicuro, preciso e funzionale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato	SUFFICIENTE

	l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	sperimentare i cambiamenti secondo il ciclo delle stagioni. Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone il ciclo vitale e le relazioni.	Poco attento e disorganizzato	NON SUFFICIENTE
			Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Osservare elementi della realtà circostante. Formulare ipotesi e verificarle Sperimentalmente. Stabilire e comprendere relazioni causa effetto.	Scientifico, autonomo, preciso , metodico e consapevole	OTTIMO
			Sicuro, preciso e funzionale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
			Poco attento e disorganizzato	NON SUFFICIENTE
			Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L' alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente .	Scientifico, autonomo, preciso , metodico e consapevole.	OTTIMO
			Sicuro, preciso e funzionale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE

			Poco attento e disorganizzato.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	--------------------------------	-----------------

SCIENZE CLASSI 4 [^] - 5 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Osserva, individua e classifica analogie e differenze, caratteristiche e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Esplorare e descrivere la materia e le sue trasformazioni.	Chiaro, autonomo, preciso, metodico e consapevole	OTTIMO
			Sicuro, preciso e funzionale	DISTINTO
		Osservare e sperimentare i fenomeni con approccio pratico e metodo scientifico.	Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone il ciclo vitale e le relazioni.	Essenziale poco organizzato	SUFFICIENTE
		Analizzare e descrivere il corpo umano, studiando l'anatomia e il funzionamento dei vari apparati e sistemi, in relazione anche alle possibili interazioni e/o pericoli dell'ambiente circostante.	Poco attento e confusionario	NON SUFFICIENTE
			Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi	Osservare e sperimentare sul campo i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili.	Chiaro, autonomo, preciso, metodico e consapevole	OTTIMO
			Sicuro, preciso e funzionale	DISTINTO
		Analizzare e descrivere il corpo	Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO

	dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	umano, studiando l'anatomia e il funzionamento dei vari apparati e sistemi, in relazione anche alle possibili interazioni e/o pericoli dell'ambiente circostante. Stabilire e comprendere relazioni causa effetto.	Essenziale e poco organizzato. Poco attento e confusionario.	SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE
			Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta e usa il linguaggio scientifico in modo:	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L' alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente .	Chiario, autonomo, preciso, metodico e consapevole.	OTTIMO
			Sicuro, preciso e funzionale	DISTINTO
			Corretto e adeguato	BUONO
			Sostanzialmente corretto	DISCRETO
			Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
			Poco attento e confusionario.	NON SUFFICIENTE

MUSICA CLASSI 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
Ascoltare e analizzare	L'alunno esplora e discrimina eventi	Esplorare, discriminare,	Esauriente, preciso e consapevole	OTTIMO

	<p>sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta e descrive brani musicali.</p>	<p>elaborare eventi sonori, distinguendo il suono dal rumore, le fonti e gli oggetti che li producono.</p> <p>Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori distinguendo i suoni naturali da quelli artificiali.</p> <p>Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori naturali e artificiali cogliendone gli aspetti espressivi e strutturali.</p> <p>Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori eseguendo combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</p>	Attivo e attento	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e semplice	DISCRETO
			Essenziale poco coerente	SUFFICIENTE
			Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Si esprime vocalmente in modo:	
Esprimersi vocalmente	<p>L'alunno utilizza la voce in modo creativo e consapevole;</p> <p>esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.</p>	<p>Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.</p> <p>Eseguire canti corali.</p> <p>Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.</p>	Esauriente, preciso e consapevole	OTTIMO
			Attivo e attento	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e semplice	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Inadeguato	NON SUFFICIENTE
			Riproduce ritmi in modo:	
Usare semplici strumenti	<p>L'alunno utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.</p>	<p>Produrre e usare semplici "strumenti".</p>	Esauriente, preciso e consapevole.	OTTIMO
			Attivo e attento	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Positivo e semplice	DISCRETO

			Essenziale	SUFFICIENTE
			Inadeguato	NON SUFFICIENTE
ARTE E IMMAGINE CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
Esprimersi e comunicare	L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Dettagliato, originale , creativo, preciso approfondito.	OTTIMO
			Chiaro, esauriente e creativo	DISTINTO
			Corretto e coerente	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
			Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
			Legge immagini e opere d'arte in modo:	
Osservare e leggere le immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	<p>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...).</p> <p>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte .</p> <p>Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio..</p>	Dettagliato, originale , creativo, preciso esauriente e consapevole.	OTTIMO
			Chiaro, preciso, attento e creativo	DISTINTO
			Valido e corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
			Non pertinente e inadeguato.	NON SUFFICIENTE
			Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza	Dettagliato, originale , creativo, esauriente ed approfondito.	OTTIMO
			Chiaro, preciso e creativo.	DISTINTO
			Valido, corretto, preciso e coerente	BUONO

	conosce i principali beni artistico -culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.		Abbastanza corretto	DISCRETO
			Superficiale e approssimativo	SUFFICIENTE
			Inadeguato e frammentario.	NON SUFFICIENTE

ED. FISICA CLASSI 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Si coordina all'interno di uno spazio in modo	
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali .	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</p>	Coordinato, autonomo, preciso, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguate e corrette.	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
			Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Organizza condotte motorie complesse in modo:	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico -musicali e coreutiche.	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Coordinato, autonomo, preciso, armonioso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguate e corrette.	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
			Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:	

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole;	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Coordinato, autonomo, preciso, armonioso e responsabile	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguate e corrette	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
			Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Preciso, corretto e completo.	OTTIMO
			Attento e preciso.	DISTINTO
			Corretto e preciso	BUONO
			Abbastanza corretto.	DISCRETO
			Superficiale e approssimativo	SUFFICIENTE
			Non adeguato.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati	Coordinato, autonomo, preciso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguate e corrette.	BUONO
			Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE

	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
Prevedere e immaginare	L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. Usare gli strumenti tecnici o multimediali. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.	Coordinato, autonomo, preciso e responsabile.	OTTIMO
			Attento, autonomo, preciso e veloce.	DISTINTO
			Adeguito e corretto	BUONO
			Abbastanza corretto.	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
			Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
			Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo::	
Intervenire e trasformare	L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo	Trasformare oggetti e materiali eseguendo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	Corretto, autonomo, creativo e responsabile.	OTTIMO
			Attento, accurato e preciso.	DISTINTO
			Corretto e preciso.	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE

	appropriato nelle diverse situazioni. Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
--	---	--	--------------	-----------------

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]				
NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Conosce, comprende, e confronta in modo:	
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù; collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.	Notevole ed esaustivo	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza Corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non Adeguato	NON SUFFICIENTE
			Comprende e conosce in modo:	
Il linguaggio religioso	L'allievo comprende e conoscere il linguaggio specifico	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano	Notevole ed esaustivo	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE

		interpretato e comunicato la fede. Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti..	Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			Comprende e confronta in modo:	
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Notevole ed esaustivo	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			Possiede in modo:	
I valori etici e Religiosi	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Notevole ed esaustivo	OTTIMO
			Completo e approfondito	DISTINTO
			Corretto	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Essenziale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
			Conosce, i principi della Costituzione italiana, ne coglie il	

			significato, comprende il valore della legalità in modo:	
Costituzione	L'alunno sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità. Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.	Consapevole, esauriente e rispettoso	OTTIMO
			Consapevole, corretto	DISTINTO
			Adeguito	BUONO
			Abbastanza adeguato	DISCRETO
			Poco adeguato	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell' Agenda 2030 in modo:	
Sviluppo economico e sostenibilità	L'alunno comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano,	Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà . Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo	Responsabile, autonomo	OTTIMO
			Attento e preciso	DISTINTO
			Adeguito e corretto	BUONO
			Abbastanza corretto.	DISCRETO
			Approssimativo	SUFFICIENTE

	degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.	dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	Non adeguato	NON SUFFICIENTE
			Conosce e utilizza le tecnologie per elaborare semplici fonti di informazioni digitali in modo:	
Cittadinanza digitale	L'alunno sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	Corretto, autonomo, responsabile.	OTTIMO
			Attento, consapevole	DISTINTO
			Corretto e preciso.	BUONO
			Abbastanza corretto	DISCRETO
			Superficiale	SUFFICIENTE
			Non adeguato	NON SUFFICIENTE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nella Scuola Secondaria di primo grado la valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni e la certificazione delle competenze da essi acquisite è espressa in decimi. Ai fini della validità dell'anno, per la valutazione degli allievi è richiesta la frequenza di almeno $\frac{3}{4}$ dell'orario annuale personalizzato. Gli studenti sono ammessi alla classe successiva, ovvero all'esame di stato a conclusione del ciclo, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, tuttavia, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

Criteria di valutazione collegiali

10	Livello ECCELLENTE	Conoscenza organica dei contenuti; ottima capacità di rielaborazione, anche in prospettiva interdisciplinare; capacità di elaborare riflessioni critiche; lodevole capacità espositiva; piena padronanza dei linguaggi specifici.
9	Livello ELEVATO	Conoscenza approfondita dei contenuti; capacità di rielaborazione, anche in prospettiva interdisciplinare; capacità di elaborare riflessioni personali, originali; agile capacità espositiva; piena padronanza dei linguaggi specifici.
8	Livello BUONO	Conoscenza completa dei contenuti; buona capacità di elaborazione, anche in prospettiva interdisciplinare; capacità di elaborare riflessioni ampie e personali; adeguata proprietà espressiva; padronanza dei linguaggi e lessicale.
7	Livello INTERMEDIO	Conoscenza precisa dei contenuti; discreta capacità di elaborazione; capacità di operare collegamenti tra i saperi; capacità di elaborare riflessioni personali; chiarezza espositiva.
6	Livello ELEMENTARE	Conoscenza essenziale dei contenuti; sufficiente proprietà espositiva; linguaggio elementare, semplice.
5	Livello CARENTE	Conoscenza frammentaria dei contenuti; scarsa padronanza delle conoscenze; incerta capacità espositiva; uso di un linguaggio povero e impreciso.
4	Livello LACUNOSO	Conoscenza lacunosa dei contenuti; capacità espressiva confusa, gravemente insufficiente; inadeguato uso dei linguaggi specifici.

Criteria per l'attribuzione del voto in condotta

VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	ECCELLENTE	Rispetto di sé e degli altri	L'alunno/a è sempre corretto e rispettoso nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola.
		Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Partecipa proficuamente alla vita della comunità scolastica
		Note disciplinari.	Nessuna
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera consapevole e responsabile il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
9	DISTINTO	Rispetto di sé e degli altri.	L'alunno/a è corretto e rispettoso nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola.
		Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Partecipa costruttivamente alla vita della comunità scolastica.
		Note disciplinari	Richiami verbali ed eventuali note collettive; fino a due note lievi.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera responsabile il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a frequenta con regolarità le lezioni e rispetta gli orari.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
8	BUONO	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a è sostanzialmente corretto nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola. Partecipa alla vita della comunità scolastica senza particolari apporti.
		Note disciplinari	Tre note lievi o una nota grave.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza, rispettandoli, il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a non è sempre assiduo nella frequenza e talvolta non rispetta gli orari.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
7	DISCRETO	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a mostra comportamenti poco corretti nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola. Partecipa con poco interesse alla vita della comunità scolastica.
		Note disciplinari	Due note gravi o più di cinque note lievi.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera non sempre rispettosa il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a non rispetta sempre gli orari ed effettua sporadiche assenze ingiustificate.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
6	SUFFICIENTE	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a ha comportamenti poco corretti nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola. Partecipa passivamente alla vita della comunità scolastica.
		Note disciplinari	Più di due note gravi e numerose note lievi.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera poco responsabile il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a non rispetta gli orari, effettua frequenti assenze ingiustificate e si allontana spesso arbitrariamente dall'aula.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
5	INSUFFICIENTE	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a mostra spesso comportamenti improntati al mancato rispetto di docenti, compagni, personale della scuola, in violazione delle regole previste nel patto di corresponsabilità.
		Note disciplinari	Ammonizioni scritte e/o allontanamento dalla comunità scolastica per violazioni gravi (sospensione per più di un giorno).
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera irresponsabile il materiale e le strutture della scuola, arrecando anche danni.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a frequenta in maniera fortemente discontinua le lezioni, non rispetta gli orari e si allontana spesso in modo ingiustificato dall'aula.

Griglie di valutazione Scuola secondaria di primo grado

Italiano

Testo Narrativo (Tip.A1) – Testo Descrittivo (Tip.A2) – Testo Argomentativo(Tip.B)

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
ADERENZA ALLA TRACCIA	2,5	Sviluppa l'argomento proposto in modo pertinente ed approfondito.
	2	Sviluppa l'argomento proposto in maniera organica ma non esauriente.
	1,75	Sviluppa l'argomento proposto in maniera sostanziale.
	1,5	Sviluppa l'argomento proposto in maniera essenziale.
	1	Non sviluppa l'argomento proposto in maniera accettabile.
STRUTTURA DEL DISCORSO	2,5	Organizza il discorso in maniera coerente e coesa.
	2	L'organizzazione del discorso è ben articolata.
	1,75	Organizza il discorso in modo ordinato.
	1,5	L'organizzazione del discorso è abbastanza ordinata
	1	Organizza il discorso in modo poco ordinato e/o non sempre coerente
LESSICO	2,5	Usa un lessico ben articolato.
	2	Usa un lessico appropriato.
	1,75	Usa un lessico adeguato al testo.
	1,5	Usa un lessico generico.
	1	Usa un lessico povero e/o ripetitivo.
CORRETTEZZA FORMALE	2,5	Si esprime in modo corretto e chiaro.
	2	Si esprime in modo corretto.
	1,75	Si esprime in modo chiaro, ma non sempre corretto.
	1,5	Si esprime con alcuni errori
	1	Si esprime con frequenti errori.

Voto in decimi...../10

Griglie di valutazione Scuola secondaria di primo grado

Italiano		
Comprensione e sintesi di un testo (Tip.C)		
INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
COMPRESIONE DEL TESTO senso globale, scopo	4	Le informazioni del testo fornito sono rilevate in ogni aspetto.
	3	Le informazioni del testo fornito sono in gran parte rilevate.
	2	Le informazioni del testo fornito sono rilevate solo negli aspetti fondamentali.
	1	Le informazioni del testo fornito sono in gran parte non rilevate.
ANALISI DEL CONTENUTO Gerarchia delle informazioni, significato puntuale	4	L'approfondimento dell'analisi è esauriente e critico.
	3	L'approfondimento dell'analisi è esteso e puntuale.
	2	L'approfondimento dell'analisi è essenziale e sommario.
	1	L'approfondimento dell'analisi è limitato ed approssimativo.
RIFORMULAZIONE Elaborazione personale, coerenza	4	La riscrittura del testo è profonda e rielaborata.
	3	La riscrittura del testo è ampia e accurata.
	2	La riscrittura del testo è completa, ma imprecisa.
	1	La riscrittura del testo è solo abbozzata.
CORRETTEZZA LINGUISTICA Ortografia, coesione, morfosintassi	4	Il testo presenta un andamento sempre scorrevole e corretto.
	3	Il testo presenta saltuari e lievi errori.
	2	Il testo presenta alcuni errori, anche gravi.
	1	Il testo presenta frequenti e gravi errori.
LINGUAGGIO E STILE lessico espressivo	4	Il lessico è in gran parte ricco e specialistico.
	3	Il lessico è in gran parte appropriato e piuttosto funzionale.
	2	Il lessico è in gran parte generico e poco funzionale.
	1	Il lessico è in gran parte trascurato ed improprio.

Voto in decimi...../10

Griglie di valutazione Scuola secondaria di primo grado

Italiano Tipologia mista (A,B,C)		
INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
ANALISI DEL TESTO senso globale e puntuale, gerarchia delle informazioni, lessico	4	La comprensione del testo risulta esauriente e critica.
	3	La comprensione del testo risulta estesa e puntuale.
	2	La comprensione del testo risulta essenziale e sommaria.
	1	La comprensione del testo risulta limitata ed approssimativa.
ADERENZA ALLA CONSEGNA Genere, argomento, scopo	4	Le indicazioni della consegna sono rispettate in ogni punto.
	3	Le indicazioni della consegna sono in gran parte rispettate.
	2	Le indicazioni della consegna sono rispettate solo nei punti essenziali.
	1	Le indicazioni della consegna sono in gran parte disattese.
RIFORMULAZIONE Elaborazione personale, contenuti	4	La produzione scritta personale è profonda e rielaborata.
	3	La produzione scritta personale è ampia e accurata.
	2	La produzione scritta personale è completa, ma imprecisa.
	1	La produzione scritta personale è solo abbozzata.
CORRETTEZZA LINGUISTICA Ortografia, coesione, morfosintassi	4	Il testo presenta un andamento sempre scorrevole e corretto.
	3	Il testo presenta saltuari e lievi errori.
	2	Il testo presenta alcuni errori, anche gravi.
	1	Il testo presenta frequenti e gravi errori.
LINGUAGGIO E STILE lessico espressivo	4	Il lessico è in gran parte ricco e specialistico.
	3	Il lessico è in gran parte appropriato e piuttosto efficace.
	2	Il lessico è in gran parte generico e poco espressivo.
	1	Il lessico è in gran parte trascurato ed improprio.

Voto in decimi...../10

Inglese/francese		
CRITERI	LIVELLI	VOTO
COMPRESIONE DEL TESTO	Comprensione dettagliata del testo	10
	Comprensione quasi completa del testo	9
	Comprensione appropriata del testo	8
	Comprensione adeguata del testo	7
	Comprensione globale del testo	6
	Comprensione solo di alcune informazioni del testo	5
	Il testo non è compreso	4
COMPLETEZZA E PERTINENZA DELLA PRODUZIONE	Rielaborazione pertinente, esauriente, scorrevole e personale	10
	Rielaborazione quasi completa, chiara e pertinente	9
	Rielaborazione complessivamente appropriata e abbastanza chiara	8
	Produzione adeguata e complessivamente chiara	7
	Produzione semplice e globalmente pertinente	6
	Produzione parzialmente pertinente, molto semplice e stentata	5
	Produzione non pertinente e incomprensibile	4
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA, GRAMMATICALE E USO APPROPRIATO DEL LESSICO	Forma ortografica e grammaticale corretta. Padronanza del lessico	10
	Forma ortografica e grammaticale quasi corretta. Uso appropriato del lessico	9
	Forma ortografica e grammaticale chiara, pur in presenza di qualche errore. Uso abbastanza appropriato del lessico	8
	Forma ortografica e grammaticale appropriata, pur in presenza di alcuni errori. Uso adeguato del lessico	7
	Sufficiente correttezza grammaticale e ortografica. Uso di un lessico semplice	6
	Diversi errori ortografici e grammaticali che pregiudicano la trasmissione del contenuto. Uso inappropriato del lessico	5
	Molti errori ortografici e grammaticali che ostacolano il significato. Uso errato del lessico.	4

PROVA LINGUE STRANIERE – FRANCESE / INGLESE

Griglia per la valutazione della lettera

Indicatori	Livelli		Punti
STRUTTURA DELLA LETTERA	L'impostazione grafica è	precisa e completa - completa	10-9
		sicura	8
		abbastanza sicura	7
		pertinente	6
		Incerta - scorretta	5-4
ADERENZA ALLA TRACCIA	La pertinenza con la traccia è	completa e precisa - precisa	9-10
		completa	8
		abbastanza completa	7
		sostanziale	6
		limitata – molto limitata	5-4
CONTENUTO	Organizza i vari contenuti in modo	ricco ed articolato - ricco	10-9
		chiaro e scorrevole	8
		scorrevole	7
		semplice	6
		superficiale e poco accurato - inadeguato	5-4
USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE	Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche in modo	completo ed organico - completo	10-9
		sicuro	8
		abbastanza sicuro	7
		non sempre sicuro	6
		frammentario – gravemente frammentario	5-4
ORTOGRAFIA	L'ortografia è	corretta e comprensibile	10-9
		adeguata	8
		accettabile	7
		abbastanza corretta e comprensibile	6
		scorretta e incomprensibile	5-4

Punteggio	≤ 23	24	25	26	30	31	35	36	40	41	45	46	50
Voto	4	5		6		7		8		9		10	

Matematica

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
ORDINE E COMPLETEZZA	2,5	L'elaborato è completo e molto ordinato.
	2	L'elaborato è completo ed ordinato.
	1,75	L'elaborato è sostanzialmente completo ed ordinato.
	1,5	L'elaborato è abbastanza ordinato, ma incompleto.
	1	L'elaborato è disordinato ed incompleto.
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROCEDURE, CALCOLO	2,5	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo corretto e sicuro.
	2	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo generalmente corretto e sicuro.
	1,75	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo adeguato.
	1,5	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo incerto.
	1	Non applica le regole ed i procedimenti ed i calcoli non sono corretti.
STRATEGIE RISOLUTIVE	2,5	Individua strategie risolutive in modo sicuro, completo e personale, anche in situazioni complesse.
	2	Individua strategie risolutive in modo completo e corretto in situazioni note.
	1,75	Individua strategie risolutive in modo abbastanza completo.
	1,5	Individua strategie risolutive in modo incompleto o impreciso.
	1	Non individua strategie risolutive.
LINGUAGGIO SPECIFICO	2,5	Usa il linguaggio specifico e simbolico con sicurezza e precisione.
	2	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo corretto
	1,75	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo semplice ed essenziale.
	1,5	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo incompleto o impreciso.
	1	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo molto frammentario e poco comprensibile.

Voto in decimi...../10

Educazione
civica

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
Sviluppare l'attitudine a porre e a porsi domande circa la necessità della civile convivenza. (nucleo tematico Costituzione)	10	L'alunno/a dimostra pensiero critico sull'alterità, sugli ideali di giustizia e ha raggiunto una piena consapevolezza dei propri diritti e doveri, argomenta efficacemente sui temi della cittadinanza attiva.
	9	L'alunno/a opera confronti e collegamenti, comunicando il proprio punto di vista, si interroga sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
	8	L'alunno/a mette a confronto le diversità culturali, si dimostra sensibile al valore delle regole e dell'utilità di normare i comportamenti della convivenza civile.
	7	L'alunno/a riflette sulle diversità culturali, sulle regole e su ciò che è bene o malee ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.
	6	L'alunno/a sa riconoscere le diversità culturali e sa riconoscere le principali regole del vivere insieme.
	5	L'alunno/a si orienta con difficoltà tra le principali regole del vivere insieme, non riconosce anche se guidato le diversità culturali.
Usare le tecnologie della comunicazione per scopi vari (nucleo tematico Cittadinanza digitale)	10	L'alunno/a seleziona in modo strategico le informazioni, mostra spirito critico verso le opportunità e i rischi che comporta l'utilizzo della rete, utilizza in modo efficace e pertinente gli strumenti digitali e le loro funzioni più complesse.
	9	L'alunno/a utilizza criteri per selezionare informazioni, mostra pienaconsapevolezza delle opportunità e dei rischi che comporta l'utilizzo della rete, usa in modo efficace e pertinente gli strumenti digitali.
	8	L'alunno/a sceglie fonti diverse e attendibili, conosce le opportunità e i rischi della rete, usa efficacemente gli strumenti digitali.
	7	L'alunno/a sceglie efficacemente le informazioni, usa correttamente gli strumenti digitali.
	6	L'alunno/a intuisce le informazioni che gli/le sono utili, conosce l'uso basilare degli strumenti digitali.
	5	L'alunno/a distingue a fatica le informazioni che gli/le sono utili, usa con evidenti difficoltà gli strumenti digitali.
Dimostrare attenzione all'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. (nucleo tematico Sviluppo sostenibile)	10	L'alunno/a mostra spiccata sensibilità e attenzione nei confronti di varie problematiche ambientali sulle quali è informato/a in modo approfondito. Propone varie soluzioni e strategie efficaci per migliorarle.
	9	L'alunno/a mostra rilevante sensibilità e attenzione nei confronti di varie problematiche ambientali sulle quali è ben informato/a. Propone alcune semplici soluzioni e strategie per migliorarle.
	8	L'alunno/a mostra apprezzabile sensibilità e attenzione alle tematiche ambientali ed è informato/a in modo adeguato su alcune problematiche.
	7	L'alunno/a mostra sensibilità e attenzione alle tematiche ambientali ed è correttamente informato/a su alcune problematiche.
	6	L'alunno/a possiede conoscenze semplici su temi ambientali nei confronti dei quali mostra sensibilità.
	5	L'alunno/a non conosce le tematiche ambientali, nei confronti delle quali non mostra sensibilità.

- In base ai contenuti trattati si utilizzerà l'indicatore adeguato.
- Se si farà riferimento a più di un indicatore, il voto sarà calcolato mediante proporzione.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE STRUMENTO MUSICALE
(SASSOFONO - TROMBA - CORNO - PERCUSSIONI)**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere in modo essenziale opere d'arte musicali collegandole ad altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4
Produrre suoni, seguire tempo e ritmo ed eseguire dinamiche e fraseggi	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, collettivamente e individualmente, brani strumentali e vocali. - Saper riprodurre schemi ritmico-melodici con elementi musicali complessi. - Realizzare dinamiche e fraseggi differenti. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4
Lettura ritmico melodica e teoria musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale. - Sviluppare la capacità di decodifica del linguaggio musica e della sua notazione. - Assimilazione di tutti principali elementi di armonia e teoria musicale. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4
Musica d'insieme	<ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre suoni con il proprio strumento in equilibrio con l'insieme, riconoscendo ruoli e momenti musicali. - Saper riconoscere e seguire i principali gesti di direzione orchestrale. - Saper riconoscere genere e periodo storico del repertorio eseguito rispettandone così caratteristiche e peculiarità. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4

Colloquio Orale

10	Lo studente dimostra piena padronanza dei contenuti; sa inquadrare l'argomento all'interno di un contesto più ampio, sa operare collegamenti ed esprimere motivate opinioni personali. L'esposizione è sicura ed organica; conosce ed utilizza con sicurezza il lessico specifico delle varie discipline.
9	Lo studente dimostra completa conoscenza degli argomenti trattati, che elabora in modo personale operando opportuni collegamenti interdisciplinari. L'esposizione è corretta ed organica; utilizza con proprietà il lessico specifico delle varie discipline.
8	Lo studente ha una preparazione sicura degli argomenti trattati e sa operare adeguati collegamenti interdisciplinari. L'uso dei mezzi espressivi è corretto ed approfondito.
7	Lo studente ha una discreta conoscenza degli argomenti trattati e sa operare semplici collegamenti interdisciplinari. L'uso dei mezzi espressivi è corretto ed appropriato.
6	Lo studente dimostra una sufficiente conoscenza degli argomenti. L'esposizione è sufficientemente chiara, ma poco autonoma ed il lessico è generalmente semplice, ma corretto.
5	Lo studente dimostra di aver appreso semplici contenuti in maniera disorganica. L'esposizione non è sempre chiara né autonoma ed il lessico è limitato e generico.
4	La preparazione appare molto frammentaria, le conoscenze sono lacunose ed i contenuti non sono stati compresi. L'esposizione non è autonoma né chiara, il lessico è limitato ed impreciso.